

sd

Quattro



SIGMA

궁극적 화질. 궁극적 카메라.

SIGMA 제품 개발의 기본사상. 그것은 “최고의 한 장”을 담을 수 있는 본질적 성능입니다. 압도적인 해상력, 풍부한 계조와 색상, 우수한 리얼리즘을 가진 Foveon X3 Quattro 다이렉트 이미지 센서는 그 개념을 상징합니다. “그때 느낀 온도와 습도, 냄새까지도 재현 할 수 있다” 라고 평가되는 독특한 이미지 품질을 자랑합니다.

새로운 SIGMA sd Quattro 시리즈는 Foveon X3 Quattro 다이렉트 이미지 센서의 화질을 활용하여 SIGMA GLOBAL VISION 고성능 교환 렌즈와 호환되는 완벽한 시스템을 구축하여, 궁극적인 디지털 카메라의 경험을 제시합니다. sd Quattro 시리즈는 사진 표현의 자유와 정확도를 높일 수 있는 가능성을 열어주는 카메라입니다.

“사진은 렌즈에 달려있다”라는 우리의 신념을 형태로 한, 또 하나의 새로운 “아티스트를 위한 카메라”. 그 모든 것을 눈과 손으로 직접 확인하십시오.





2가지 sd Quattro 카메라

sd Quattro

39 메가픽셀 상당의 Foveon X3 Quattro
다이렉트 이미지 센서를 탑재하여,
뛰어난 이미지 품질과 기본적인 성능에
대한 균형을 최적화하였습니다.

새로운 SIGMA dp Quattro 시리즈에 처음 탑재되어
높은 해상도와 표현력을 갖고 님은 신세대
Foveon X3 Quattro 다이렉트 이미지 센서를
탑재하였습니다. APS-C 사이즈 센서이면서,
39 메가픽셀 상당의 엄청난 고화질을 실현하는
실력은 유지하면서, 파일 크기와 이미지 처리
속도를 최적화하였습니다. 본격적인 렌즈 교환식
카메라에 어울리는 기능에 대한 균형을 최적화 한
새로운 표준의 하이엔드 카메라입니다.

사진을 사랑하는 아티스트를 위한 설계



sd Quattro H

SIGMA sd Quattro H는 새롭게 개발한
APS-H 사이즈 Foveon X3 Quattro 다이렉트
이미지 센서를 탑재한 최초의 카메라로써
51 메가픽셀 상당의 해상도를 자랑합니다.

SIGMA sd Quattro H는 Foveon X3 다이렉트
이미지 센서(generation name: Quattro)를
더 커진 APS-H 사이즈로 탑재하였습니다.
Foveon X3 다이렉트 이미지 센서의 모든 이미지
품질은 그대로 유지하면서 더 높은 해상도를
실현하였습니다. SIGMA sd Quattro H는 풀프레임
이하의 센서를 탑재한 카메라로는 사상 최고
화질의 51 메가픽셀 상당의 해상도를 자랑합니다.
좀 더 높은 해상력을 원하시는 분들을 위해 태어났습니다.

놀랄만한 고성능 카메라에서
나오는 초 고해상력





30mm 1:1.4 DC Ø62

SIGMA

MADE IN JAPAN

LOCK

Q

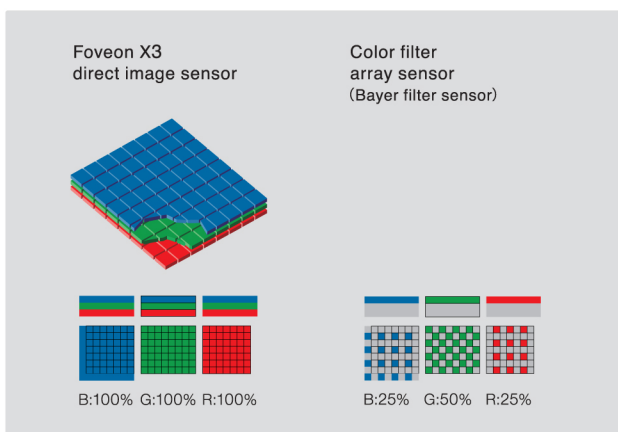
S

높은 해상도를 위한 이미지 처리 시스템. 뛰어난 성능, 뛰어난 이미지 품질.

Foveon X3 Quattro 다이렉트 이미지 센서는 3층 구조로써, 각 층에서 모든 빛의 정보를 캡처합니다. 필름과 유사한 캡처 시스템이 이미지의 풍부한 계조와 색상, 독특한 이미지 품질을 생성합니다. 더욱 강화된 해상력과 이미지 데이터의 특성에 최적화 된 이미지 처리, 그리고 기본적인 기능까지 세련시켜감으로써, 이미지 전체의 품질을 높이고 있습니다.

● Foveon X3 Quattro 다이렉트 이미지 센서

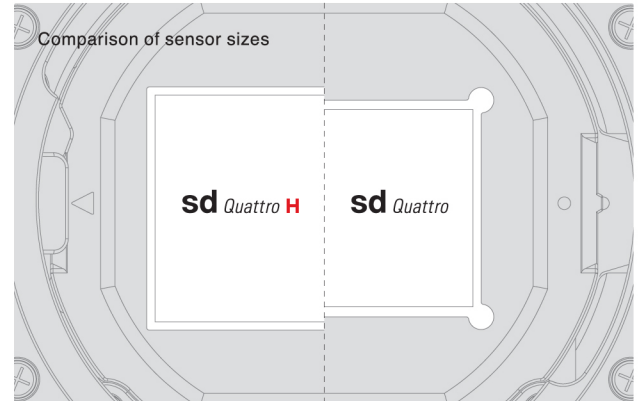
수직 색상 분리 기술을 적용한 세계 유일의 이미지 캡처 시스템



실리콘의 빛을 흡수하는 성격과 같이 센서는 세 장의 포토다이오드로 구성되어 있으며 각각의 다른 깊이에서 RGB 컬러를 받아들입니다. 이 센서는 수직 색상 분리 기술에 사용되는 유일한 센서이며 동시에 세계 유일의 다이렉트 이미지 센서입니다. Foveon X3 Quattro 다이렉트 이미지 센서는 컬러 정보를 포함하여 빛이 전달하는 모든 정보를 활용하며, 컬러필터의 배열로 인한 간섭을 교정해주는 로우-패스 필터 역시 필요치 않습니다. 상단, 중단, 하단 레이어의 화소 비율은 1:1:4 로써, 이는 각 레이어에서 캡처하는 밝기 정보 비율과도 동일합니다. 이 독특한 구조는 초 고화소와 더욱 빠른 데이터의 처리 속도를 가져왔습니다.

● 두 개의 센서 사이즈

The SIGMA sd Quattro는 APS-C 사이즈 센서를 탑재하여 뛰어난 중형 카메라 수준의 이미지 품질을 제공하며, SIGMA sd Quattro H 는 새로운 APS-H 사이즈 센서를 탑재하여 51 메가픽셀 상당의 초 고화질의 이미지 이미지를 제공합니다.



다른 카메라는 일반적으로 베이퍼 패턴 방식의 단층 센서를 사용하여 50%의 그린, 25%의 블루 그리고 25%의 레드 배치를 형성합니다. 그에 반해서, Foveon X3 Quattro 다이렉트 이미지 센서는 로우 패스 필터를 사용하지 않아 블루, 그린, 레드 100%의 데이터를 3개 층 모두에서 캡처합니다. 이러한 독특한 구조 덕분에 Foveon X3 Quattro 다이렉트 이미지 센서는 베이퍼 방식의 이미지 센서에 비해 2배의 해상도 정보를 가지고 있습니다. APS-C 사이즈 센서 (상단 레이어 19.6 메가픽셀)의 SIGMA sd Quattro 의 경우, 39메가픽셀 상당의 중형 카메라 수준의 고화질을 자랑합니다. APS-H 사이즈 센서 ((26.6 x 17.9mm: 상단 레이어 25.5 메가픽셀)를 탑재한 SIGMA sd Quattro H 는 51 메가픽셀의 고화질을 실현하였습니다. 한층 큰 센서 특유의 고 정밀 Foveon 화질을 체험할 수 있습니다.

● 듀얼 TRUE III 이미지 프로세싱 엔진 탑재

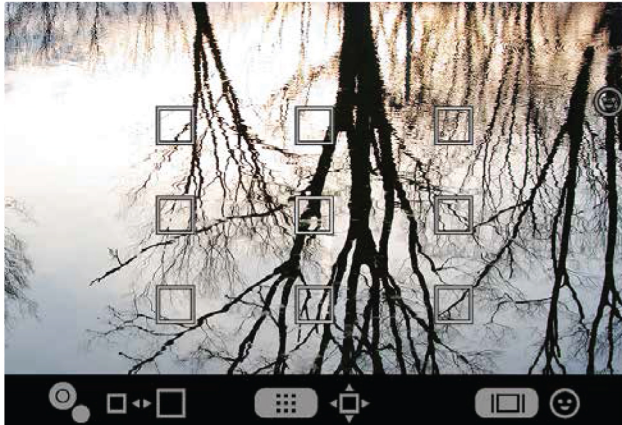
51 메가픽셀이라는 거대한 데이터를 다루는 고속 이미지 처리 엔진 "듀얼 TRUE III"



TRUE (Three-layer Responsive Ultimate Engine) III 는 Foveon X3 Quattro 다이렉트 이미지 센서 전용 이미지 처리 엔진입니다. SIGMA 독자적인 알고리즘으로 이미지를 저하시키지 않으면서 풍부한 컬러 디테일을 훼손하지 않고, 고화질의 입체적인 묘사를 실현합니다. 이러한 TRUE III 엔진을 두 개를 탑재하여 Quattro 센서에 출력된 신호를 고속 처리합니다.

● 두 가지 AF 검출 방식

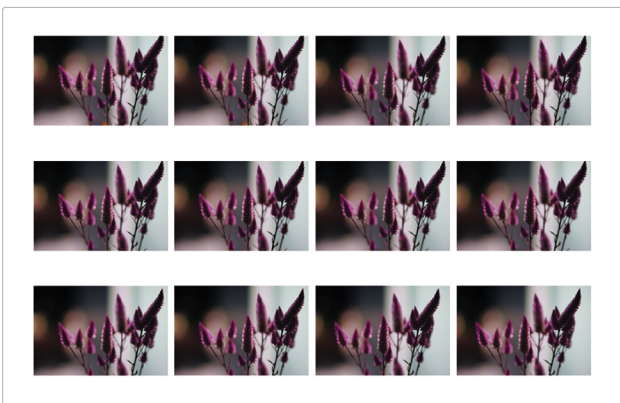
속도 vs. 포커싱 성능: 좀 더 부드럽고 정확한 오토포커싱을 위해 두 가지 AF 검출 방식 채택



고속 성능이 뛰어난 위상차 AF와 포커싱 성능이 뛰어난 콘트라스트 AF, 2 가지의 AF 검출 방식을 채용하여 AF 정밀도를 유지하면서 빠른 AF를 실현하였습니다. 따라서 고성능 렌즈의 성능을 남김없이 표현합니다. 자동 초점 모드는 일반 촬영에 적합한 싱글 AF와 움직이는 피사체에 적합한 연속 AF가 있습니다. 연속 AF 셔터를 반셔터만 누를 경우, 자동 초점 구동을 유지하고 동체 예측 기능을 통해 정확한 초점을 제공합니다. 또한 9개 측거점 AF 모드에서는 9가지의 포커싱 프레임을 선택할 수 있습니다. 자유 이동 AF 모드에서는 포커싱 프레임을 자유롭게 선택할 수 있습니다. 인물의 얼굴을 우선적으로 검출하여 초점을 맞추는 얼굴 인식 AF 모드 또한 탑재하고 있습니다. AF 보조광을 내장하고 있기 때문에, 어두운 장소에서도 자동 초점 촬영이 가능합니다.

● Raw 포맷으로 최대 12매까지 연속 촬영

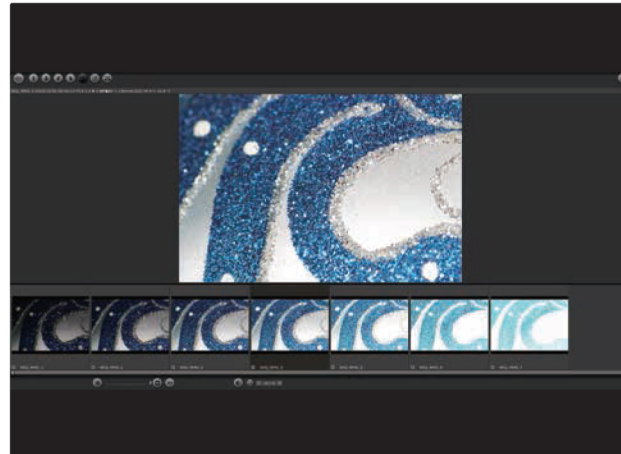
SIGMA sd Quattro의 대용량 메모리를 통해 최대 12매의 RAW 이미지를 부드럽게 연속으로 촬영하실 수 있습니다.



SIGMA dp Quattro 대비 약 2배의 DDR III 고속 대용량 메모리를 탑재하여, High 크기의 RAW 데이터 (X3F 파일)에서 최대 12매 (sd Quattro H는 10 프레임) 연속 촬영이 가능합니다. 또한 LOW 크기로 최대 24매 (sd Quattro H는 최대 20매) 연속 촬영이 가능합니다.

● 새로운 Super-Fine Detail 노출 모드

새로운 SFD 모드를 통해 노이즈는 줄이고 더 높은 화질의 이미지를 실현

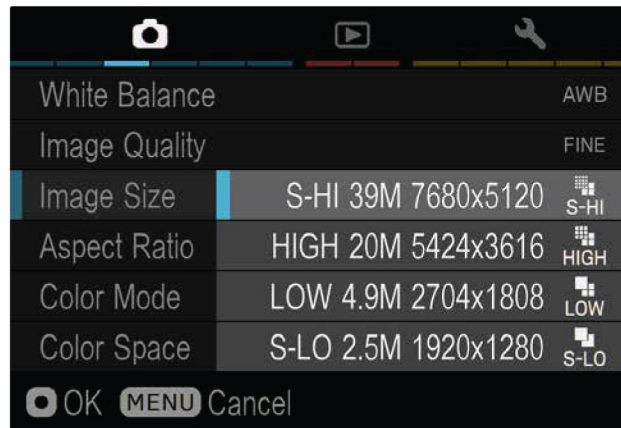


Foveon X3 Quattro 다이렉트 이미지 센서의 성능을 극대화하여 SFD (Super Fine Detail) 모드를 탑재하였습니다. 1회 촬영 시, 노출이 다른 7매의 사진을 촬영하여, 전용 RAW 데이터 (X3I 파일)를 생성합니다. SIGMA Photo Pro를 사용하여 RAW 데이터에서 동적 범위가 넓고 노이즈가 적은 이미지를 생성 할 수 있습니다. 따라서 Quattro 센서가 가진 고화질의 풍부한 표현이 가능합니다. X3I 파일에서 각각의 X3F 파일을 분리할 수 있습니다. 특히 스튜디오에서 스틸 촬영 시 진가를 발휘합니다.

Note: 카메라 흔들림 방지를 위해 삼각대 사용을 권장합니다.

● 고해상도 슈퍼-하이 사이즈 이미지

S-HI 크기의 JPEG 파일 (SIGMA sd Quattro: 39 메가픽셀; SIGMA sd Quattro H: 51 메가픽셀)



사용자의 다양한 요구를 수용할 수 있는 여러 가지 파일 사이즈를 제공합니다. 이미지 센서의 최고의 성능을 이끌어내는 High 사이즈 파일과 기록 매수를 중시 한 Low 사이즈 파일을 촬영 용도에 따라 선택 할 수 있으며, RAW 와 JPEG 의 동시 기록도 가능합니다. JPEG 에서는 대형 인쇄에 적합한 S-HI 사이즈 (SIGMA sd Quattro:39 메가픽셀; SIGMA sd Quattro H:51 메가픽셀) 와 온라인 공유에 적합한 S-Lo 사이즈로도 선택할 수 있어 다양한 용도에 대응합니다.

사진 표현의 본질: 최고급 렌즈와 어울리는 이상적인 카메라.

SIGMA GLOBAL VISION 시리즈는 Contemporary, Art, Sports 라는 3가지 컨셉에 따라 개발 된 고성능 렌즈군입니다. 엄격한 광학 성능을 요구하는 Foveon 센서로 다져진 새로운 렌즈 라인을 개발하였습니다. 이런 훌륭한 렌즈와 호환되는 SIGMA sd Quattro 시리즈는 완벽하고 강력한 시스템으로써, 사진가들이 원하는 뛰어난 표현을 완성하였습니다.

● SIGMA 의 신념: “사진은 렌즈에 달려있다”

최고 해상도의 이미지 센서를 사용하여 최고의 렌즈를 개발



2012년에 발표 한 이래 많은 분들로부터 지지를 받고 있는 SIGMA GLOBAL VISION 렌즈 시리즈. 최고의 렌즈를 만들기 위하여, SIGMA는 생산 시스템을 혁신하였으며 모든 면에서 최고의 품질을 부여하는 목적을 실현하기 위해 다음을 철저히 실시하고 있습니다:

1. 설계: 철저한 개발 컨셉의 구현.
2. 제조: 고급 기술에 의한 국내 일괄 생산.
3. 평가: 엄격한 성능 평가 기준 개발 및 적용. 그 중에서도 46메가픽셀 Foveon 다이렉트 이미지 센서에 의해 독자 개발한 MTF 측정기 A1* 에서 전수 검사 된 전 기종 프리미엄 품질로 엄격한 눈을 가진 사진 작가의 표현 욕구에 부응.

*A1 = AIZU 1

● 렌즈를 진정한 자산으로 대하는 시스템

초점 위치 등을 사용자 지정할 수 있는 SIGMA USB DOCK 옵션과 렌즈의 자산 가치를 높여주는 마운트 교환 서비스



SIGMA GLOBAL VISION 라인업은 렌즈의 가치를 높여 오랫동안 편안하게 사용할 수 있도록 통합적인 서비스를 지원하고 있습니다. SIGMA USB DOCK은 USB 케이블을 통해 PC에 연결하여 렌즈 펌웨어 업데이트 및 포커싱 위치를 조정할 수 있는 Contemporary, Art, Sports 라인 전용 렌즈 액세서리입니다. 각 조정은 전용 소프트웨어 SIGMA Optimization Pro에서 가능합니다. 펌웨어 업데이트 및 포커싱 위치 조정 외에도 사용자 정의 모드 스위치를 탑재 한 렌즈에서는 AF 속도 선택, 포커스 리미터 조정, OS 조정 또한 가능합니다. 그 외에도 SIGMA GLOBAL VISION 렌즈는 카메라 바디에 맞게 렌즈 마운트를 교환 할 수 있는 마운트 교환 서비스 (유상)가 가능합니다. SIGMA는 카메라의 시스템에 구애 받지 않고 오랫동안 렌즈를 가치 있는 자산으로 남길 수 있도록 도와드립니다.









이상적인 렌즈 교환식 카메라를 목표로 하다.

카메라를 양손으로 잡고 촬영 할 때의 조작감과 이동성을 고려하여 최적의 무게와 모양을 개발함으로써 완벽한 시스템으로 더 나은 확장성을 제공합니다.
더 나아가 직관적인 조작을 지원하는 구성을 공학적으로 추구하였습니다.

● 고해상도 전자 뷰 파인더

고해상도 2,36 메가픽셀의 전자 뷰파인더는 시야율 100%와 약 1.09 확대율을 자랑합니다. 접안부에 코팅 된 3개의 렌즈를 사용하여 선명한 시인성을 실현하고 있습니다. 뷰파인더와 후면 모니터 표시는 뷰파인더 옆의 모니터 전환 레버로 전환이 가능합니다. AUTO로 설정할 경우, 뷰파인더를 들여다 볼 때 자동으로 모니터 표시에서 뷰파인더로 전환되며 그렇지 않을 경우 모니터 표시로 전환됩니다. 따라서 촬영 시에는 뷰파인더를 사용하고, 각종 설정이나 촬영 이미지 확인은 뒷면 모니터에서 할 수 있습니다. 후면 액정 모니터 뿐만 아니라 각종 설정 값 표시 및 눈금선, 전자수평계 표시 외에도 줌, 포커스 피킹 기능을 이용할 수 있기 때문에 전자 뷰 파인더의 장점을 최대한 살릴 수 있습니다.

● 포커스 피킹 기능

초점이 맞은 피사체의 윤곽 부분을 컬러 아웃라인 (화이트, 블랙, 레드, 옐로우에서 선택 가능)에서 강조하는 포커스 피킹 기능을 탑재하였습니다. 피사체의 어디에 초점이 맞았는지 한눈에 확인할 수 있습니다.

● 듀얼 모니터

바디 뒷면에는 약 1.62 메가픽셀의 3.0 인치 TFT LCD 액정 모니터를 채용한 메인 모니터와 촬영 가능 매수와 셔터 스피드, 조리개, ISO 등의 정보를 표시하는 서브 모니터를 탑재하였습니다. 라이브 뷰와 설정 정보를 동시에 볼 수 있기 때문에 촬영 시 정보 확인이 용이합니다. LCD 패널과 보호 유리 사이에 특수 시트를 접착하여 공기층을 없애고 LCD의 반사를 억제하여 낮에도 뛰어난 시인성을 발휘합니다.

● 직관적인 유저 인터페이스를 채택.

창조적인 사진촬영에 포커스를 맞추다

정령이 나오는 유저 인터페이스를 진화시켜, 보다 직관적이고 감각적인 조작을 실현하였습니다. 촬영 시에 사용 빈도가 높은 항목을 모아 퀵 설정 메뉴를 선택할 수 있는 퀵 설정 버튼을 셔터 버튼 주위에 배치하여 뷰파인더에서 눈을 떼지 않고도 빠르게 설정 변경 할 수 있습니다. 바디 상부의 LOCK 스위치 버튼을 잠그면 실수를 신경 쓰지 않고 촬영에 집중할 수 있습니다. 잠금 범위는 취향에 맞게 변경할 수 있습니다. 바디 뒷면에는 사용 빈도가 높은 메뉴 버튼과 포커스 프레임 버튼, AEL/AF 전환 레버를 장착하여 오른손의 엄지 손가락으로 편안하게 작업할 수 있습니다.



외관 및 액세서리

sd Quattro



Front



Right



Back



Top

액세서리

파워 그립: PG-41



sd Quattro 배터리 파워 업 전용 파워 그립. 전용 배터리를 최대 2개까지 수납 가능합니다. sd Quattro 본체와 합치면 파워 그립 사용 전보다 약 3배의 촬영이 가능합니다. 파워 그립 ON/OFF 버튼과 2개의 커맨드 다이얼, AF/AEL 버튼, FUNC 버튼을 탑재하여, 세로 촬영시에도 촬영 뿐만 아니라 뛰어난 조작성을 실현합니다. 홀딩이 매우 편안하며 방진방수를 실현하고 있습니다.

케이블 릴리즈: CR-31



카메라를 삼각대에 고정된 다음, 카메라에서 떨어져 셔터를 누르거나 지속 셔터를 사용하는 경우에 용이합니다. 카메라의 흔들림을 방지해주며 낮은 셔터 스피드에서 촬영할 때 용이합니다. 케이블 길이는 1m입니다.

전자 플래시: EF-630 SA-STTL



sd Quattro 에 대해 광량 플래시 EF-630을 장착함으로써, S-TTL 자동 조광 촬영이 가능합니다. 고속 셔터시에도 사용할 수 있는 하이 스피드 싱크로 기능과 무선 플래시 기능을 탑재하였습니다. 창조적인 표현의 가능성이 크게 늘어집니다.

플래시 USB DOCK: FD-11



전용 SIGMA Optimization Pro 소프트웨어를 통해 EF-630의 펌웨어 업데이트를 도와주는 전용 액세서리입니다. USB 케이블로 컴퓨터에 연결이 가능합니다.

sd Quattro + sd Quattro H 제품 사양

포맷	포맷	렌즈 교환식 디지털 카메라	
	교환 렌즈	시그마 SA 마운트 렌즈	
	렌즈 마운트	시그마 SA 베이요넷 마운트	
	화각	렌즈 표기의 약 1.5배의 초점 거리에 상당 (35mm 카메라 환산)	렌즈 표기의 약 1.3배의 초점 거리에 상당 (35mm 카메라 환산)
이미지 센서	이미지 센서	Foveon X3 다이렉트 이미지 센서 (CMOS)	
	이미지 센서 사이즈	23.4 x 15.5mm	26.6 x 17.9mm
	픽셀 수	유효화소: 약 29MP T : 5,424 × 3,616 / M : 2,720 × 1,808 / B : 2,720 × 1,808 총 화소 : 약 33MP	유효 화소 : 약 44,8MP T : 6,200 × 4,152 / M : 3,348 × 2,232 / B : 3,348 × 2,232 총 화소 : 약 45MP
	화면 비율	3:2	
기록형식	저장 매체	SD 카드, SDHC 카드, SDXC 카드, Eye-Fi 카드	
	파일 포맷	무손실 압축 RAW data (14-비트), JPEG (Exif2.3), RAW+JPEG	
	JPEG 화질	FINE, NORMAL, BASIC	
	컬러 모드	11 타입 (표준, 비비드, 뉴트럴, 인물, 풍경, 시네마, 섀넛 레드, 포레스트 그린, FOV 클래식 블루, FOV 클래식 옐로우, 모노크롬)	
파일 사이즈	RAW	RAW	
	HIGH T:5,424 x 3,616 / M:2,712 x 1,808 / B:2,712 x 1,808 LOW T:2,704 x 1,808 / M:2,704 x 1,808 / B:2,704 x 1,808	HIGH T:6192 x 4128 / M:3096 x 2064 / B:3096 x 2064 LOW T:3088 x 2056 / M:1544 x 1028 / B:1544 x 1028	
	JPEG	JPEG	
	[21:9] S-HI 7,680 x 3,296 HIGH 5,424 x 2,328 LOW 2,704 x 1,160 S-LO 1,920 x 816 [16:9] S-HI 7,680 x 4,320 HIGH 5,424 x 3,048 LOW 2,704 x 1,520 S-LO 1,920 x 1,080 [3:2] S-HI 7,680 x 5,120 HIGH 5,424 x 3,616 LOW 2,704 x 1,808 S-LO 1,920 x 1,280 [4:3] S-HI 6,816 x 5,120 HIGH 4,816 x 3,616 LOW 2,400 x 1,808 S-LO 1,696 x 1,280 [7:6] S-HI 6,352 x 5,120 HIGH 4,480 x 3,616 LOW 2,224 x 1,808 S-LO 1,584 x 1,280 [1:1] S-HI 5,120 x 5,120 HIGH 3,616 x 3,616 LOW 1,808 x 1,808 S-LO 1,280 x 1,280	[21:9] S-HI 8,768 x 3,752 HIGH 6,192 x 2,648 LOW 3,088 x 1,320 S-LO 1,920 x 816 [16:9] S-HI 8,768 x 4,928 HIGH 6,192 x 3,480 LOW 3,088 x 1,736 S-LO 1,920 x 1,080 [3:2] S-HI 8,768 x 5,840 HIGH 6,192 x 4,128 LOW 3,088 x 2,056 S-LO 1,920 x 1,280 [4:3] S-HI 7,792 x 5,840 HIGH 5,504 x 4,128 LOW 2,736 x 2,056 S-LO 1,696 x 1,280 [7:6] S-HI 7,296 x 5,840 HIGH 5,152 x 4,128 LOW 2,560 x 2,056 S-LO 1,584 x 1,280 [1:1] S-HI 5,840 x 5,840 HIGH 4,128 x 4,128 LOW 2,084 x 2,084 S-LO 1,280 x 1,280	
화이트 밸런스	설정	12타입 (자동, 자동(광원우선), 일광, 그늘, 흐림, 백열등, 형광등, 색 온도, 플래시, 커스텀 1, 커스텀 2, 커스텀 3)	
뷰파인더	타입	전자식 뷰파인더 (약 236만 화소 컬러 LCD)	
	적용 범위	약 100%	
	뷰파인더 배율	약 1.09배 (−1m ⁻¹ , ∞ 에서의 50mm F1.4)	
	아이 포인트	약 21mm (−1m ⁻¹)	
오토 포커스	디미터 조절 범위	약 −4m ⁻¹ 에서 +2m ⁻¹	
	오토 포커스 타입	위상차 검출 방식 + 콘트라스트 검출 방식	
	AF 포인트	9 포인트 선택 모드, 자유 이동 모드, 얼굴 인식 AF 모드	
	AF 운영 범위	EV-1 ~ EV 18 (ISO100 F1.4)	
노출 제어	초점 모드	싱글 AF, 연속 AF (동체 예측 기능 포함), 수동	
	초점 고정	반셔터 또는 AEL / AF 잠금 버튼 선택	
	측광 시스템	평가 측광, 스팟 측광, 중앙중점 평균 측광	
	측광 범위	EV 0~EV 17(50mm F1.4 ISO100)	
셔터	노출 제어 시스템	(P) 프로그램 AE (프로그램 시프트 가능), (S) 셔터 속도 우선 AE, (A) 조리개 우선 AE, (M) 수동	
	ISO 감도	ISO 100-6400	
	노출 보정	± 5 EV (1/3 stop씩 증감)	
	AE 잠금	AEL / AF 잠금 버튼을 누르거나 반셔터	
셔터	자동 브라케팅	촬영 수 : 3 또는 5 (이상, 아래, 적절한, 적절한 노출을 3EV 최대 ± 1 / 3EV 단계)	
	셔터 유형	전자 제어 포컬 플레인 셔터	
	셔터 속도	1/4000 ~ 30 초, 발브 (확장 모드 : 최대 2 분)	
	외장 플래시 동조	X-접점 (1/180)	
플래시	연결	핫슈 (1/180초에서 X 접점 또는 전용 플래시 링크 컨택)	
	Sync 단자	LCD 모니터	
LCD 모니터	유형	TFT 컬러 LCD 모니터	
	모니터 사이즈	3.0"	
	LCD 화소	약 1,620,000 픽셀	
	적용 범위	100%	
재생	전자 레벨 표시	유효	
	이미지 리뷰	싱글 프레임 표시, 9 프레임 멀티 디스플레이, 줌, 슬라이드 쇼	
	강조 표시	유효	
	히스토그램	유효	
메뉴	LCD 모니터 언어	영어 / 일본어 / 독일어 / 프랑스어 / 스페인어 / 이탈리아어 / 중국어 간체 / 번체 / 한국어 / 러시아어 / 네덜란드 / 폴란드어 / 포르투갈어 / 덴마크어 / 스웨덴어 / 노르웨이어 / 핀란드어	
인터페이스		USB (USB3.0, 마이크로 B), HDMI (타입 C 미니 핀 HDMI 커넥터), 리모컨	
전원	전원	리튬 이온 배터리 BP-61, 배터리 충전기 BC-61, AC 어댑터 SAC-7 (옵션) [DC 커넥터 CN-31, AC 케이블 (제공)]	
크기 및 무게	크기	147mm/5.79"(W) x 95.1mm/3.74"(H) x 90.8mm/3.57"(D)	147mm/5.79"(W) x 95.1mm/3.74"(H) x 90.8mm/3.57"(D)
	무게	625g / 22oz (배터리 및 카드 제외)	TBD
운영 환경	작동 온도	0 - +40°C	
가격	Sd Quattro 바디	-	
액세서리		리튬 이온 배터리 팩 BP-61 /배터리 충전기 BC-61 / 배터리 충전기의 AC 케이블 / USB 케이블 / 스트랩 / 바디 캡 / 설명서 / 제한 보증서 / 보증 스티커	
추가 액세서리		파워그립 PG-41 / AC 어댑터 SAC-7 / 케이블 릴리즈 스위치 CR-31 / 전자 플래시 EF-630 / 리튬 이온 배터리 BP-61 / 배터리 충전기 BC-61 (AC 케이블이 제공) /AC 어댑터 SAC-7 (선택 사항) [DC 커넥터 CN-31, AC 케이블 (제공)]	

외관 및 사양은 예고 없이 변경 될 수 있습니다.

SIGMA

